

Programa de cozimento em °C:

Programa/ Descrição	Tempo (min)			Tempo (min)			Vácuo	Alta de temperatura		Temperatura			
	Secar	Préaquecer	Manter vácuo	Manter à temp. de cozimento	Manter	Arefecer		Tempo de prontidão	Tempo de cozimento	Início do vácuo	Fim do vácuo	Velocidade de aquecimento °C/min	Temp. posterior
Opaco em pasta	5	3	0	0	0	0	50	500	975	500	975	100	100
Opaco em pó	3	3	0	0	0	0	50	650	970	650	970	70	100
Massa de ombro	5	5	0	1.0	0	0	50	650	965	650	965	70	100
Ombro definitivo (com massa para vitrificação)	3	3	0	0.5	0	0	0	650	925			70	100
Ombro definitivo (com brilho natural)	3	3	0	0.5	0	0	0	650	920			70	100
Opaco-dentina/ dentina/efeito/ fundido	5	5	0	1.0	0	0	50	650	930	650	930	45	100
Cozimento ao brilhante sem massa de vitrificação	3	3	0	0.5	0	0	0	650	920			45	100
Cozimento ao brilhante com massa de vitrificação	3	3	0	0.5	0	0	0	650	925			55	100
Massa de correção (Add-On)	5	5	0	0	0	0	50	650	920	650	920	55	100

80.29.xxx.0000 - Rev.00

Fabricado por: Dentsply CERAMCO - 570W College Ave - York, PA 17404 - USA  
Importado e Distribuído por: Dentsply Indústria e Comércio Ltda. Rua Alice Hervê, nº 86 - Petrópolis / RJ - CEP 25665-010 - CNPJ: 31.116.239/0001-55  
Responsável Técnico: Marcelle Cortezia - CRF-RJ nº: 7999 - Registro ANVISA Nº: 80196880285 - Indústria Brasileira



Conheça o maior programa de  
benefícios do mercado odontológico:  
VantagensReais.com.br



DentsplyBrasil

0800 721 1200  
www.dentsply.com.br

DENTSPLY

CERAMCO®3

Exija Ceramco®3, a marca que você pode confiar!

A marca que está por trás dos melhores sorrisos.



DENTSPLY

CERAMCO®3

Para coroas, próteses fixas e facetas.

Se você é como a maioria dos pacientes que passaram por procedimentos restauradores ou estéticos, provavelmente tem em mente 2 requisitos básicos:

A garantia de uma aparência natural com estética superior, além da durabilidade da restauração protética! É por isso que muitos Dentistas elegem Ceramco®3 como a porcelana de sua confiança.

Porque Ceramco®3 é a porcelana de primeira escolha dos profissionais:

- As coroas confeccionadas com Ceramco®3 possuem 40 anos de confiança e sucesso clínico garantido;
- Seu aspecto natural garante excelente estética;
- Apresenta tons mais claros para reabilitações associadas à dentes clareados ou quando se deseja uma aparência estética mais clara;
- Desempenho ao longo do tempo que você pode confiar;
- Ceramco®3 é fabricado utilizando feldspato natural, possibilitando uma superfície lisa e brilhante o que garante excelente estabilidade de cor e durabilidade da peça.

Fotos de antes e depois falam mais que 2.000 palavras!



ANTES

Coroas de Ceramco3 realizadas nos dentes 11 e 21 pelo Dr. David Little, San Antonio, Texas.



DEPOIS



ANTES

Procedimento estético realizado por Laurence Rifkin, DDS, Beverly Hills, CA, USA



DEPOIS

Restaurações confeccionadas pelo Ceramista Master Makoto Inoue, MDT, Beverly Hills Dental Studio, Beverly Hills, CA. USA.

Passo-a-passo da aplicação:

APLICAÇÃO DO PÓ OPACO

1. Aplique o pó opaco para cobrir o metal;
2. Remova o excesso de líquido da porcelana opaca e queime a temperaturas recomendadas;
3. Aspecto Visual correto: superfície ligeiramente brilhante;
4. Umedeça o pó do opaco em água destilada. Repita os passos 1, 2 e 3 garantindo que o metal esteja completamente recoberto pela porcelana e apresente ligeiro brilho.

APLICAÇÃO DE DENTINA E ESMALTE

1. Dentinas opacas apresentam 10% mais opacidade que dentinas naturais, portanto uma fina camada deve ser aplicada sobre o opaco;
2. Aplique a dentina de modo a deixar espaço suficiente para a aplicação do esmalte;
3. A porcelana destinada à reprodução dos mamelos deve ser aplicada nos lobos incisais;
4. Aplique a porcelana de esmalte apropriada;
5. A aplicação de porcelanas de esmalte e translúcidos possibilitam a obtenção de efeitos variados.

COMPLETANDO A COROA

1. Queime seguindo as temperaturas recomendadas;
2. Aplique o glaze e corantes. Queime de acordo com as temperaturas recomendadas;
3. Coroa após reconstrução finalizada;
4. Coroa finalizada com caracterização interna.

Tabela de classificação de cores:

Cor	Cristais de borrifação para a aplicação da pasta de base	Cristais de borrifação para a aplicação da pasta de opaca colorido	Massa de ombro	Massa de modificar dentina	Massa de fusão natural	Massa de fusão opalina	Massa de saliência	Intervalo de cores	Cor
I1	branco	branco	I1	A1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	I1 – Orange Tint	I1
I2	branco	branco	I2	B1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	I2 – Yellow Tint	I2
I3	branco	branco	I1	A1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	I3 – Orange Tint	I3
I4	branco	branco	I2	B1	branco	opal branco	amarelo-laranja	I4 – Yellow Tint	I4
I5	branco	branco	I5	A1	branco	opal branco	amarelo-laranja	I5 – Orange Tint	I5
I6	branco	branco	I6	B1	branco	opal branco	amarelo-laranja	I6 – Yellow Tint	I6
I7	branco	branco	I5	A1	branco	opal branco	amarelo-laranja	I7 – Orange Tint	I7
I8	branco	branco	I5	B1	branco	opal branco	amarelo-laranja	I8 – Yellow Tint	I8
A1	médio	claro	A1	A1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	A1 – Orange Tint	A1
A2	médio	claro	A1	A1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	A2 – Orange Tint	A2
A3	médio	claro	A3	A1	claro	opal claro	vermelho-laranja	A3 – Orange Tint	A3
A3,5	escuro	claro	A3	A3,5	claro	opal médio	vermelho-laranja	A3,5 – Orange Tint	A3,5
A4	escuro	claro	A4	A3,5	claro	opal médio	vermelho-laranja	A4 – Orange Tint	A4
B1	médio	claro	B2	B1	extra claro	opal branco	amarelo-laranja	B1 – Yellow Tint	B1
B2	médio	claro	B2	B1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	B2 – Yellow Tint	B2
B3	escuro	claro	A3	B3	claro	opal claro	vermelho-laranja	B3 – Yellow Tint	B3
B4	escuro	claro	A4	B3	claro	opal claro	vermelho-laranja	B4 – Yellow Tint	B4
C1	médio	claro	C1	C1	claro	opal claro	amarelo-laranja	C1 – Brown Tint	C1
C2	escuro	claro	C1	C1	claro	opal claro	amarelo-laranja	C2 – Brown Tint	C2
C3	escuro	claro	C3	C3	médio	opal médio	vermelho-laranja	C3 – Brown Tint	C3
C4	escuro	claro	C3	C3	escuro	opal médio	vermelho-laranja	C4 – Brown Tint	C4
D2	médio	claro	C1	A1	extra claro	opal claro	amarelo-laranja	D2 – Orange Tint	D2
D3	escuro	claro	A3	B1	claro	opal claro	amarelo-laranja	D3 – Yellow Tint	D3
D4	médio	claro	A3	C3	médio	opal claro	vermelho-laranja	D4 – Orange Tint	D4